

Τα εγκώμια και ο Επιτάφιος της Παναγίας



Την παραμονή του Δεκαπενταύγουστου σε πολλές περιοχές της πατρίδας μας και κυρίως στις νησιωτικές ψάλλονται τα εγκώμια της Παναγίας και γίνεται περιφορά του Επιταφίου της, κατα μίμηση του Επιταφίου θρήνου του Κυρίου. Τα εγκώμια ψάλλονταν αρχικά στα Ιεροσόλυμα στον τάφο της Παναγίας κατι που ισχύει και μέχρι σήμερα. Στον ναό μας είναι παράδοση να ψάλλονται τα εγκώμια στον εσπερινό της εορτής και γίνεται η περιφορά του επιταφίου που με πολυ ευλάβεια στολίζουν οι πιστοί για να τιμήσουν την πολυαγαπημένη μητέρα του Κυρίου μας. Ετσι και φέτος την Κυριακή το απογευμα στις 6.30 μμ. θα τελεσθεί με πολύ κατάνυξη ο πανηγυρικός εσπερινός της Κοιμήσεως της Θεοτόκου με τα εγκώμια και την περιφορά του επιταφίου της Παναγίας.

Έκθεση αγιογραφίας



Την Κυριακή 12 Ιουνίου, αμέσως μετά το τέλος της θείας Λειτουργίας, η σχολή αγιογραφίας του Ναού μας, με πολύ χαρά μας παρουσίασε τα έργα που αγιογράφησαν οι μαθητές της αυτήν την σχολική χρονιά. Η τέχνη της αγιογραφίας εκτός από την χαρά της δημιουργίας πρόσφερε στους νέους μας και την πνευματική χάρη των Αγίων που απεικονίστηκαν. Ένα μεγάλο μπράβο στον κόπο των μαθητών μας για την εξαιρετική προσπάθεια τους και καλή συνέχεια τον Σεπτεμβρίο που θα ξεκινήσουν ξανά τα μαθήματα. Φυσικά περιμένουμε και εσάς !!!

count(page_images)6













Ακολουθία του Μεγάλου Κανόνος

Την Τετάρτη 13 Απριλίου 2016 και ώρα 5.30-7.30 μμ θα τελεστεί στον Ναό μας η ακολουθία του Μεγάλου Κανόνος. Στην αρχή της Μεγάλης Σαρακοστής, κατά τις πρώτες τέσσερις μέρες ο Μεγάλος Κανόνας διαβάζεται χωρισμένος σε τέσσερα μέρη και ολόκληρος την Πέμπτη της



Ε΄ εβδομάδας των Νηστειών. Στις ενορίες συνήθως ψάλλεται ανεξάρτητα από τον όρθρο, σαν μικρή αγρυπνία, το βράδυ της Τετάρτης μαζί με την ακολουθία του αποδείπνου. Έτσι διευκολύνονται περισσότερο οι χριστιανοί στην παρακολούθησή του.

Μπορούμε να περιγράψουμε το κανόνα αυτό σαν ένα θρήνο μετάνοιας που μας μεταφέρει στο βάθος και στο πεδίο δράσης της αμαρτίας, κλονίζοντας τη ψυχή μας με την απόγνωση, τη μετάνοια και την ελπίδα. Με μια μοναδική τέχνη ο Άγιος Ανδρέας συνυφαίνει τα μεγάλα βιβλικά θέματα: Αδάμ και Εύα, Παράδεισος και Πτώση, Πατριάρχες, Νώε και κατακλυσμός, Δαβίδ, Χώρα της Επαγγελίας και τελικά Χριστός και Εκκλησία, ομολογία των αμαρτιών και μετάνοια. Τα γεγονότα της ιερής ιστορίας παρουσιάζονται σαν γεγονότα της δικής μας ζωής. Οι ενέργειες του Θεού στο παρελθόν αποβλέπουν σε εμάς και στη σωτηρία μας, η τραγωδία της αμαρτίας και η προδοσία παρουσιάζονται σαν προσωπικά δική μας τραγωδία. Η ζωή μας παρουσιάζεται σαν ένα κομμάτι της μεγάλης πάλης ανάμεσα στο Θεό και τις δυνάμεις του σκότους που επαναστατούν εναντίον του.

Η πνευματική ιστορία του κόσμου είναι επίσης και δική μας ιστορία. Γίνονται για εμάς μια πρόκληση με τα αποφασιστικά γεγονότα και τις πράξεις από το παρελθόν, που το νόημά τους

και η δύναμή τους είναι αιώνια, γιατί κάθε ανθρώπινη ψυχή – μοναδική και ανεπανάληπτη – συγκινείται από το ίδιο δράμα, αντιμετωπίζει την ίδια τελικά εκλογή, ανακαλύπτει την ίδια πραγματικότητα.

Το έργο και ο σκοπός του Μεγάλου Κανόνα είναι να ξεσκεπάσει την αμαρτία και έτσι να μας οδηγήσει στη μετάνοια. Η αποκάλυψη αυτή, δεν γίνεται με ορισμούς και απαριθμήσεις, αλλά με μια βαθιά ενατένιση στη μεγάλη βιβλική ιστορία που είναι η ίδια η ιστορία της αμαρτίας, της μετάνοιας και της συγγνώμης.